

Urbino
10, 11, 12
ottobre
2008

3 giorni
per parlare
di parole



parole in gioco
terza edizione



Urbino, Capitale Mondiale dell'Utopia

Direzione artistica
Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino

www.paroleingioco.it
info@paroleingioco.it

Parole in gioco Urbino, 10 – 12 ottobre 2008

“ ... l'insieme delle bizzarrie e delle magie che gli uomini hanno sempre ricavato dalla combinazione fantasiosa di parole e lettere, nell'intuizione che la lingua è uno strumento per dire ma anche per non dire, per spiegare ma anche per ingannare, per convincere ma anche per giocare.”

Stefano Bartezzaghi

Urbino, capitale dell'Utopia, si prepara a ospitare la terza edizione di Parole in gioco, in programma per venerdì 10, sabato 11, domenica 12 ottobre 2008: tre giorni per divertirsi, imparare, riflettere e giocare con la parola, scritta, parlata, disegnata.

Giocare con le parole insieme a Stefano Bartezzaghi, dare i numeri con Maurizio Ferraris e Diego De Silva, partecipare agli incontri de il Caffè con Ermanno Cavazzoni, Paolo Albani e Anna Vicari, dare i nomi agli oggetti Alessi con Tullio Pericoli, avventurarsi nei laboratori di scrittura o specializzarsi in neologismi con Valeria della Valle, “fare per capire” sperimentando azioni, materiali e tecniche dell'arte grazie al metodo Bruno Munari®, guardare chi parla con Valeria Parrella, comporre versi di Poesia dorsale, giocare con Moleskine, andare a teatro dove è in scena la parola con Ascanio Celestini e Carlo Boccadoro. Tutto questo e molto ancora accadrà a Urbino.

Ideato da Stefano Bartezzaghi, il primo festival dedicato al gioco di parola prevede incontri, laboratori, spettacoli, proiezioni cinematografiche, letture, performance e recital nei luoghi più suggestivi e simbolici della città, unica nelle Marche ad essere definita dall'Unesco patrimonio dell'umanità: Palazzo Ducale, il Teatro Sanzio, la sala del Maniscalco, il Collegio Raffaello, il Circolo Culturale Cittadino, la libreria Il Portico, le strade e piazze del centro storico.

Artisti, scrittori, attori e giocolieri della parola percorreranno i labirinti della lingua smontata, ricomposta, moltiplicata. Seguiremo le parole che parlano di parole e logiche di quel gioco immenso che è il raccontare.

Le tre giornate di ottobre, dalle prime ore del mattino a notte fonda, presentano un programma articolato e scandito da appuntamenti continui in tutta la città.

Una serie di indovinelli, rebus ed enigma inventati dagli autori sulla città e sulla parola, cominceranno a circolare a partire da sabato 27 settembre con visita aperitivo alla mostra 'ABC e altri giochi di Bruno Munari' e presentazione di Parole in gioco a cura di Elena Dal Pra e Maria Perosino. Un ricco programma dedicato alle scuole medie inferiori e superiori della provincia di Pesaro e Urbino prenderà forma con esposizioni e attività per le classi che saranno coinvolte nella mostra 'ABC e altri giochi di Bruno Munari' e nei laboratori 'Libertà di parola' secondo la Metodologia Munari® e 'Nomi, cose, parole...' a cura di Antonella Sbrilli, Claudia Matera e Laura Leuzzi.

Con il sostegno e il patrocinio di



CITTÀ
DI URBINO

Assessorato
Cultura e Turismo

Ideata da

codice

Con il contributo di



Intervento realizzato con
il contributo del Fondo
Europeo di Sviluppo
Regionale e dello Stato
nell'ambito del Docup
Ob. 2 anni 2000-2006

Urbino
10, 11, 12
ottobre
2008

3 giorni
per parlare
di parole



paroleingioco
terza edizione



Urbino, Capitale Mondiale dell'Utopia

Direzione artistica
Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino

www.paroleingioco.it
info@paroleingioco.it

Programma per le scuole medie inferiori e superiori della provincia di Pesaro Urbino

Dal 13 settembre al 15 ottobre 2008 (durata visita: circa 30 minuti; vedi anche laboratori 'Libertà di parola' ai quali può essere associata)

Palazzo Ducale, Sale del Costellare, ore 9.00 -13.00 e 14.00 – 19.00

'ABC e altri giochi di Bruno Munari'

a cura di Maria Perosino

Munari è un bricoleur delle idee: le manipola, le ritaglia, le incolla, le tratta come fossero di plastilina. E nel far questo le sovverte. Le dota di intelligenza propria, di una sintassi inedita, precisa, conseguente, nuova e irripetibile: perché vivono dentro le sue mani.

A Urbino, città del libro e della parola con la sua grande tradizione di grafica e tipografia, fare una mostra su Munari, paroliere e giocatore, significa ricostruire uno degli aspetti più interessanti di un personaggio di grande notorietà nazionale e internazionale. I temi del libro e del gioco - di parole, immagini, numeri - diventano quindi le linee guida su cui si sviluppa il percorso espositivo. Da una parte una serie di disegni preparatori per loghi, copertine, libri (tra cui il libro didattico ABC e le cifre disegnate per un libro rimasto inedito, Numeray. Quindi le prime edizioni di alcuni libri/oggetti famosi, come Forchette e Guardami negli occhi. Infine la serie straordinaria delle lettere che compongono l'Alfabeto realizzato per il tipografo Lucini.

Complessivamente circa 100 opere tra disegni e schizzi originali, prime edizioni, pagine di libri.

Dal 7 al 10 ottobre, ore 9.00 - 11.00 e 14.00 - 16.00 (durata: 2 ore)

Palazzo Ducale, Sale del Castellare

Libertà di parola (A pagamento, €3 a studente. Prenotazione obbligatoria.)

Laboratori secondo la Metodologia Munari® progettati e condotti da Paola Cappelletti e Mascia Premoli:

Passare parola

Ti scrivo una lettera

Non è detta l'ultima parola

Il Metodo Bruno Munari® si fonda sul presupposto del "fare per capire", sperimentando azioni, materiali e tecniche dell'arte, spostando così l'attenzione dal risultato al processo. I laboratori proposti porteranno ad esplorare il mondo della parola come elemento della comunicazione visiva in relazione alle possibilità di porsi sempre nuove domande: Dove vanno a finire le parole? Le parole possono diventare un mezzo per "fare arte"? Che segni lasciano le parole? Un itinerario all'insegna della parola... e non solo, che ci condurrà fuori e dentro la mostra a conoscere l'opera di Bruno Munari. Certo a parole tutti sono bravi, anche senza dire una parola si possono fare giochi con parole, mettendoci una buona parola! Così, senza giri di parole, la parola prenderà forma. Passeremo parole, prenderemo parole, come grandi parolieri, uomini di parola. Non ci mancheranno mai le parole, quindi senza misurare le parole, giocheremo nel senso più ampio del termine e senza farne parola basterà una parola per capirci alla lettera. E' una parola! Direte voi... Credeteci, la parola agli esperti, senza togliere la parola di bocca a nessuno, con fatti e non parole, i laboratori secondo la Metodologia Munari® saranno la parola d'ordine!

Con il sostegno e il patrocinio di



CITTÀ
DI URBINO

Assessorato
Cultura e Turismo

Ideata da

codice

Con il contributo di



Intervento realizzato con
il contributo del Fondo
Europeo di Sviluppo
Regionale e dello Stato
nell'ambito del Docup
Dn. 2 anni 2000-2006

Urbino
10, 11, 12
ottobre
2008

3 giorni
per parlare
di parole



paroleingioco
terza edizione



Urbino, Capitale Mondiale dell'Utopia

Direzione artistica
Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino

www.paroleingioco.it
info@paroleingioco.it

Dal 7 al 10 ottobre, ore 11.00 - 13.00 (durata: 2 ore)

Collegio Raffaello

Nomi, cose, parole...

a cura di Antonella Sbrilli con Laura Leuzzi e Claudia Matera

I laboratori partono dall'idea di avvicinare gli studenti delle scuole medie inferiori e superiori, in maniera il più possibile personale, a quel filone dell'arte contemporanea che gioca con le parole e i concetti, con la forma e le strutture della lingua. I giochi sono pensati per le varie fasce di età, con varianti nei contenuti e nelle regole. Si propone al giocatore il classico gioco "Nomi, cose, città...", con categorie ispirate alla ricerca di artisti concettuali, per esempio: nomi, cose, filosofi, marche, lingue, figure retoriche, elementi... Altre esercitazioni linguistiche saranno:

- il Gioco del vocabolario, in cui i giocatori devono scrivere la definizione della parola prescelta;
- il Gioco del telefono, che si basa sull'idea della trasmissibilità verbale di un termine;
- il Gioco delle dodici cose, in cui il giocatore è invitato a sintetizzare concettualmente i termini elencati a coppie, fino a ridurre ad un unico termine la dozzina iniziale.

La carta per i laboratori è fornita da ARTEM Cartiere in Fabriano.

Dal 7 al 10 ottobre, ore 9.00 - 11.00 e 11.00 - 13.00 (vedi durata singolo film)

Sala Del Maniscalco

Proiezione film (2 a mattina a rotazione tra i film della manifestazione)

Un film parlato (7 ottobre ore 9.00, 8 ottobre ore 11.00, 10 ottobre ore 9.00)

La vita segreta delle parole (7 ottobre ore 11.00, 9 ottobre ore 9.00, 10 ottobre ore 11.00)

Le vite degli altri (8 ottobre ore 9.00, 9 ottobre ore 11.00)

La rassegna cinematografica è realizzata in collaborazione con l'Istituto di Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo".

Un film parlato

Un film di Manoel de Oliveira.

Con Leonor Silveira, John Malkovich, Catherine Deneuve, Stefania Sandrelli, Irene Papas, Filipa De Almeida, Luís Miguel Cintra.

Genere Drammatico, colore 96 minuti.

Produzione Portogallo, Francia, Italia 2003.

Rosa Maria, una professoressa di Storia, si imbarca con la figlia quasi adolescente, per una crociera, destinazione Bombay dove si incontrerà con il marito per andare di nuovo in vacanza tutti insieme. Durante il tragitto la madre racconta alla figlia le leggende del Mediterraneo, ripercorrendo la Storia della cultura Occidentale. Il viaggio porta all'incontro con vari personaggi, con cui la professoressa intrattiene conversazioni vivaci ed interessanti sull'Arte, sul Passato, sul Presente... Tutti i personaggi del film espongono una visione critica della civiltà occidentale, civiltà rappresentata da ognuno dei linguaggi parlati dagli attori. Ecco perchè si tratta di un "film parlato".

Con il sostegno e il patrocinio di



CITTÀ
DI URBINO

Assessorato
Cultura e Turismo

Ideata da

codice

Con il contributo di



Intervento realizzato con
il contributo del Fondo
Europeo di Sviluppo
Regionale e dello Stato
nell'ambito del Docup
Ob. 2 anni 2000-2006

Urbino
10, 11, 12
ottobre
2008

3 giorni
per parlare
di parole



paroleingioco
terza edizione



Urbino, Capitale Mondiale dell'Utopia

Direzione artistica
Stefano Barazzaghi e Maria Perosino

www.paroleingioco.it
info@paroleingioco.it

La vita segreta delle parole

Un film di Isabel Coixet.

Con Sarah Polley, Tim Robbins, Julie Christie, Javier Camara, Eddie Marsan, Steven MacKintosh.

Genere Drammatico, colore 112 minuti.

Produzione Spagna 2005.

Hanna, vive sola, non parla con nessuno ed è maniacale nelle cose che fa. Le sue giornate sono ossessive, suddivise fra la casa silente e la fabbrica tessile in cui lavora, e il suo capo ritiene che lei debba fare un mese di vacanza per ritornare a sorridere. Hanna trascorrerà questo periodo su una piattaforma petrolifera, dove accudisce Josef, temporaneamente cieco per le ustioni procuratisi in un incidente. I due si immergeranno nel dolore dei loro ricordi per liberare paure scolpite negli occhi.

Le vite degli altri

Un film di Florian Henckel von Donnersmarck.

Con Martina Gedeck, Ulrich Mühe, Sebastian Koch, Ulrich Tukur, Thomas Thieme, Hans-Uwe Bauer, Volkmar Kleinert, Matthias Brenner.

Genere Drammatico, colore 137 minuti.

Produzione Germania 2006.

Berlino Est, 1984. Il capitano Gerd Wiesler è un abile e inflessibile agente della Stasi, la polizia di stato che spia e controlla la vita dei cittadini della DDR. Un idealista votato alla causa comunista, servita con diligente scrupolo. Dopo aver assistito alla pièce teatrale di Georg Dreyman, un noto drammaturgo dell'Est che si attiene alle linee del partito, gli viene ordinato di sorvegliarlo. Inaspettatamente, Wiesler entrerà nella sua vita non per denunciarla ma per diventarne complice discreto.

Note e modalità di partecipazione

Le uniche attività a pagamento sono i laboratori Munari (€3 a studente), tutto il resto è a ingresso libero per un massimo di 25 studenti (1 classe) per turno. La prenotazione è sempre obbligatoria e deve essere effettuata scrivendo all'indirizzo info@paroleingioco.it specificando:

- nome istituto scolastico
- nome, cognome e recapito telefonico docente di riferimento
- classe, età e numero totale studenti partecipanti
- attività alla quale si intende iscrivere la classe
- data e orario partecipazione (compresa tra il 7 e il 10 ottobre)

Il pagamento dei Laboratori Munari può essere effettuato la mattina stessa presso le Sale del Castellare di Palazzo Ducale. Per maggiori informazioni rivolgersi al 335 1414006.

Sperando in una vostra adesione, porgiamo i più cordiali saluti
Alessandra Ferracuti, Coordinamento generale Parole in gioco

Con il sostegno e il patrocinio di



CITTÀ
DI URBINO

Assessorato
Cultura e Turismo

Ideata da

codice

Con il contributo di



Intervento realizzato con
il contributo del Fondo
Europeo di Sviluppo
Regionale e dello Stato
nell'ambito del Docup
DS 2 anni 2000-2006